倚聲初集

倚聲初集卷十一

武進鄒祗謨程邨
新城王士禛阮亭　仝選
武鄉程康莊昆侖參閱

小調一

臨江仙　第四體

錢塘懷古　魏大中

埋沒錢塘歌吹裏當年却是皇都趙家輕失此雄圖 淬山如許大不用一錢沽　只有岳王泉下血至今流作西湖可憐故事眼中無但供儂醉後囊句付奚奴　阮亭云想見血性

壽玉喬峯　　徐標

桂子月中開遍了東籬菊映窗紗小溪流水半胡麻此間三島近何處五雲賒　緱嶺鬧笙吹不徹輞川絕勝仙家何須勾漏覓丹砂好醉十日飲莫負九秋花　詞致句雅

憶舊　　秦士奇

春睡懨懨生怕起如凝如醉如痴半垂半捲舊簾櫳眼穿芳草綠淚襯落花紅　追憶巫山魂夢斷為雲為雨為風淒淒江上數歸鴻悲鳴三兩陣離緒萬千重　阮亭云以叠字見態

和兆無咎韻　　熊文舉

却憶章門三月暮湘簾宿雨初收落霞低處棹歸舟江波風捲

立吹動古今愁　往事不堪頻矯首畫眉斜月微鈎可能開止小紅樓花光迷晚霽草色媚芳洲　江波二句詞中壯語

和賀方回韻

憶得當初行樂地玉樓人貌翩翩凌雲賦就意飄然科名宜晚進文采正芳年　春色不知人事改垂楊垂柳堪憐舊家燕子傍誰邊孤燈殘雨後短笛落花前　阮亭云得意之境追思便成悵惘往往然矣

憶

不見芳姿知幾日低徊又胭輕容海棠開盡綠陰濃雨沉金屋脂風斷玉簫空　苦欲留春無計策青門車騎匆匆君看流水各西東畫樓人倦眺銀燭已燒紅　阮亭云聲音激楚如聞桓伊之笛

小春　陳子龍

西風料峭黃花暮斜陽一角紅樓羅衣添得又還休銀蟬裹指甲寶鴨暖藏鈎　忽憶再金杯自捧重携殘燭淹留於今玉漏漫悠悠不知千里夢無奈五更愁

每讀江蘺檻詞令人思閨字之想

春慵　吳剛思

花露滴香吹夢散行來似有如無火留三分煖金爐曉光紅逗燭慵態玉凝酥　欲問淺深花色艶夜來鶯壓如初可憐春半事俱疎閒多情便指嬌細步來徐

當令杜陵西史只慧心寫之

咏春潮　李雯

一曲畫橋春水急蘇帆遠掛斜陽誰家艇子近垂楊杏花新雨

後初浴雨鴛鴦　暮暮朝朝來信準教人無奈橫塘新愁恰與

此平量慣隨明月上更弄柳絲長　咏水鄭谷詩落花相逐向何處幽鷺獨來無限時韓古詩瀟湘月浸千年色夢澤煙含萬古愁令人融作春湖所謂爲君更作斷腸流也

川疊字韻和果仙巷居　　錢棻

桐院深深秋影滿窗裴好符禪龕隙闌修竹倚墻雨徑花進小落砌蘚護來蹤　磬語鐘啼方寂寂又聽雨打清潭涼雲片片宿深山孤亭招放鶴小帳冷水疊　藥臭茶霜翠獻紅錯幽景中自有艷致

秋懷　　宋徵輿

春暮幾時秋又暮年年月月朝朝帶圍不認舊時腰西風幾有意偏傍發雲飄　非夜依稀是三五誰人憐得清宵銀蟾當日

慣相邀祇今愁絕處寒雨泣芭蕉　啼覺道人道恫帶不認那廻腰宗丞以一節盡之

小春

紅葉落時秋盡也空山千里雲平人煙幾點亂天晴一灣流水急平臯夕陽明　月滿枯林霜滿地西風過處無聲碧雲樓上坐調筝冰絃嬌火鳳玉指放春鶯　西風過處無聲善寫寒九

贈

曹爾堪

可怪儂家香不散裊衫到處提攜我方擬似恐難齊自然真味在芳臍正填臍　又是碧雲纔一挽鵶鬟壓耳猶低逢知年可及垂弃春宵經夜雨未解作悲啼　自然真味是生香真色註解

劉墨仙移樹栢花蓓用錢爾斐韻簡寄

君在梅花和尚墓想應護與君龕梅花栽在其之南老僧消受得日日諦華嚴 快聚夜深愁客散惟留月影空潭曉來臥看壁頭山帶花平痼酒乃是再眠盤

阮亭云蕭灑自喜

初夏清溪即泛

十畝之間新舞色愛看桑者間閒荷舟欲處野蒿繁小橋蝌蚪黑急水隊魚斑 我羨村家風味美翛然茅屋三間柳陰泥徑麥泥乾曉鶯新識路飛去又飛還

僕在廣陵賞莘洲有詩云春漲淵方塘金堤濕遊履菜圃蛺蝶飛麥田斑斑作以擬學士正恐小巫氣盡

湖上遇游客漫賦

問是誰家游冶子風流直尙無雙兩行紅袖對銀釭千金全不

惜春色果難降。幔卷湖船憐小艇山眉引入高窗偷攜鸚鵡

洛平江玉鉤藏細柳記秦隴西陲　風神俊逸

游女　程光禋

嫩草嬌香風來度艷聲點破蘋洲三三兩兩遊春逸含情撥玉

導沽酒上闌干　不許弄花花不許丟花一會凝眸紺峯還鎖

去年愁遂憐疎竹裏有淚獨凭樓　阮亭云爽光常呼余王桐花只余郎似桐花妾似桐

花風之何也今亦欲以蘋洲相贈如何

泛湖　周珽

萬頃蒹葭波浩渺出林孤塔浮天傍鷺銜破夕陽烟人家秋水

上漁舸晚風前　乘興去來忘近遠棹歌欸乃紛然吳王故壘

落霞邊忽飛明月上襟袖拂冰蟾

阮亭云九峯三泖便如在目

閨思　黃永

疑雨依稀還未雨空階一抹蒼苔孤燕片片欲飛來似隨風影去復遊瓏鶯迴　怪殺鷓鴣啼不住珠簾捲捲慵開薄倖何處暗相猜今年楊柳又誤了菊花盃

阮亭云寫景縹緲

有所思　王宗蔚

畫閣輕烟催綠燕水曲簾外風飄紅粧悄立紫雲橋寒塘漸雨後花近碧樓高　羅幙漸添愁幾許斜雁半映鮫綃兩庭深翠鎖芭蕉遮方人影靜無計獨吹簫

正是客心愁絕處誰家紅袖倚高樓此詞逼眞樊川風致

春景　　陳謀道

春到江南芳草綠、垂楊搖曳池塘、晝樓遲日照新粧、半簾花霧濕、十里燕泥香　倚遍闌干人未至、數枝紅杏斜陽、錦帆何日下瀟湘、情隨流水遠、夢逐曉雲長、　宋子京紅杏枝頭春意鬧一鬧字費力此却不用險字自然雅儁

小雨　　孫以鋅

遊岫微雲愁未散、茶烟半濕空濛、聲聲滴碎綠蕉叢、一簾榆莢雨、幾陣藕絲風　簷外臙脂花霧暗、千衙不放黃蜂、苔錢添碧襯殘紅、芹泥融燕壘、灘樹掛魚筒　因崗傘州柔綠滿添榆子雨淡黃衫耐藕絲風正復不減

夏景　　華衮

十里芰荷香暗送。槐陰池館涼生。白團小扇惹風輕。碧紗人靜悄。花氣壓釵横。又是黄昏新月上。銀箏斜抱閒行。空庭彈出斷腸聲。流螢飛四壁。淸漏徹三更。

龍眉廣陵詩人其詞淸婉彷彿竹屋蘆川

秋景

鐵馬乍驚秋欲老。寒蛩催落梧桐。半黄楠柚雨濛濛。闌干温欲暖。羅袂怯西風。雁素魚箋音信斷。隔江愁殺芙蓉。夜闌獨自對簾櫳。銀河千里月。斜閣一聲鐘。

阮亭云半黄句可匹人烟寒橘柚

調粉餌飼金魚　　吳守粲

搖漾半潭花影。重文魚來往如梭。風吹細縠縐雙蛾。浮萍纔斷

處春水樓秋波　探取玉簪調粉何無心錯汚輕羅殷勤纖指

向低梛頰即驚影散匿笑故斜睃　春水樓秋波

天然巧語

蝶戀花　一名鳳棲梧　又鵲踏枝　黃金縷　一籮金

七夕　吳宗達

高柳鳴蟬聲暫歇院宇微凉螢火明還滅烏鵲銀河橋已結黃

姑織女經年別　纔把離情今夜說點點金雞又早來催舌好

事天邊猶欠缺人間爪果空陳設　文端以大手筆作小詞蕭

渾自然如謝右丞諸作

柳絮　俞彥

芳樹年年春色換飛絮粘空總被東風喚金蘭玉蛺爽食半承

豐坊巢天涯畔　香炮銀箏繭蟻散雁柱生塵側力鵑弦斷

縷情絲千種亂。并州快剪裁難斷 與升菴詠柳作伯仲

相思　　張一如

帳上西風橋下水。也自長絲常戀儂拂尾。只有離人猶滯此。漫漫一望空千里。蘆葉披靡青不止。行盡青青烟浪還何似。水歇風微蘆葉死。可能泊在蘆花裏 阮亭云誦前段便有對此茫茫之意

用前韻

花胎玻璃塘外水。如近還遙。燕燕涎涎尾。離別誰云纔自此。夜魂一枕江南里。欲託鴻書中又止。和淚題情。題了情難似。玉藕細蓮霜後死。意兒常守蓮心裏 飛燕尾涎涎漢成帝時童謠 阮亭云來初嘗論邢孟貞寄陳伯璣詩白下窮交幾人在南州孺子一書來以為屬對未工蓋其詩律之嚴如此偶附記之

和蕭竹屋　熊文舉

海棠烟濕東風軟記得當時絮語朱欄畔燕子未歸空目斷惜花又過春多半。何處樓臺翻玉管明月當頭那解傷心怨已是風鬟雲鬢亂推聰莫遣嫦娥看

阮亭云新建詞不矜奇鬬麗猶有晏氏父子之遺

愁來　吳兆芳

綠鳳啣書迷雨暮長短紅亭種就相思樹却把晚陰成靚霧東飛蝴蝶西飛絮　綬玉青門金粉路翳地愁來怎便央他去明日春光南浦路啼腸相見還相妒

文友詞云不愁怎得光陰過同是無聊險語

送春用趙采夫韻　龔鼎孳

簾外遊絲飛去了打疊閒愁斷送啼鶯曉一曲畫闌斜月小。蛾

床人倦殘春杳　生怕金鈴催宿鳥叫過三更月與花都少斜倚博山幽恨悄雙眉做就堆煩惱

如百鍊水晶針將連理線貫同心花總無凡縷可入

湖上春雨用吳修蟾倦繡韻

宛轉朱欄閒共倚薄倦微寒小生香倚比乍聽雛鶯啼夢裏海棠又濕鸚哥嘴　柳外斷橋添漲水黛淺螺潑雨過千峯尖瘦損落花聲不起春來一味愁而已

末句是情話不嫌其盡

閨情　王彥泓

眠思懨懨鶯喚起簾捲西風猶未催梳洗眼細眉長雲擁髻笑垂羅袖熏沉水　媚態盈盈開欲止只有江梅清韻能相比笑問檀郎詞內意芳心透出眉尖喜

後段慧心如見比舊作詩酒琴棋歌舞地獨饒賞鑒

鬬草　馬振飛

拾翠尋芳穿野道。幽樹深叢。處處啼黃鳥。滿掬青青紅漸少。紫蘇篋外花鬟裊。嫩綠如茵粘碧草。遝葉搜枝石上鋪多少。鬬罷廝輸香撩繞。玉人贏得微微笑。

孝廉與配繡君唱和妍雅宜其曲悉閨趣如此

春閨　陳子龍

紫燕香泥歸畫棟。捲上簾鉤。楊柳籠烟重。牕外曉鶯啼一弄。飛花只有東風送。錦瑟瑤琴都不動。倚徧闌干。白日耽幽夢。金鴨微温紅袖擁。芙蓉半掩鞋頭鳳。

白日耽幽夢是刻骨情語

春曉

纔與五更春夢別。半醒簾櫳。偷照人清切。簡點鳳鞋交半折。淚

痕落鏡紅明滅　枝上流鶯啼不絕故脫餘綿忍耐寒時節斷

把玉釵輕綰結　恁移花影窗前歇　阮亭云筆思纖綿如吳蠶作絲

落葉和舒章

金井雕欄蛩語歇　獨上空堦簌簌驚羅襪　滿院西風人影絕亂

鴉啼斷寒枝月　今夜霜華樓外滑　一曲屏山遮過燈明滅幾

陣紗窗聲不輟　夢中又到愁時節　能得景物神處又在平淡巧麗之外

偶見

裊裊花陰羅襪軟　無限芳心初與春消遣　小試嬌鶯纔半轉　海

棠枝上春風淺　一段行雲何處剪　掩過雕欄送影湘裙展　腸

看亂紅人去遠　畫樓今夜珠簾捲　阮亭云如讀會真雙文諸詠

春日

雨外黃昏花外曉。催得流年有恨何時了。燕子又來春漸老。亂紅相對愁眉掃。午夢闌珊歸路杳。醒後思量踏遍閒庭草。幾度東風人意惱。深深院落芳心小。

阮亭云雨外花外從何分別妙正索解人不得

落葉　　李雯

慘碧愁黃無氣力。做盡秋聲砌滿闌杆側。疑是紗窗風雨入。斜陽又送棲鴉急。不比落花多愛惜。南北東西自有人知得。昨夜小樓寒四壁。半堆金井霜華濕。

阮亭云落花多柔艷之調落葉饒悽戾之音正如昔人所云春游天台秋游雁宕耳

風情

荳蔻梢頭紅栗小半整雲鬟知是傷春了幸得玉樓香未杳人間有信傳青鳥　聞說柳梢青渺渺一剪橫波如對瀟湘曉爲語東風吹蝶早教人着意憐芳草

阮亭云與三閭大夫誰與玩此芳草玩字憐字各妙

着意尤妙

春閨　韓純玉

繡幙低垂淡院靜殢酒矜花又是前春病乍煖乍寒渾不定風風雨雨清明併　女伴相呼穿翠徑小立窓前好待新粧競拭却紅綿重照鏡傍人也道都相稱

比遊將宜稱問傍人更饒身分

春思　單恂

暖入西園紅紫閃青粉墻頭無賴鶯兒探翠幙沉沉香斗淡綉

針穿把春愁砭。寶鏡慵窺，釵影暗、不見眉尖。只覺心情厭若到相思銷得，欠羅衫怎被啼痕占。灼灼以紅綃寄淚　又分那羅衫矣

秋怨

菊蕊青青楓葉落，雁度新寒，驀頓重陽了。玉鏡香蛾慵不掃，天涯只是歸期杳。風約瀉聲樓外小，悶倚雕闌，訴與征鴻悄。銷字空傳郎意少，帶將鎖字還儂好。阮亭云風約瀉　聲何處得來

春去　孟稱舜

碧草穠烟春日暮，畫檻雕闌，撒酒歸南浦。春望不來來又去，多情秖為情擔誤。輕把流華愁裏度，厭綠嬌紅，轉眼皆塵土。花謝一春誰是主，玉關界斷江南路。阮亭云子塞與卓徐齊名　所為桃花人面諸劇可以

綾步臨川如此風調故非時流所及

秋閨　宋徵輿

寶枕輕風秋夢薄。紅斂雙蛾顛倒垂金雀。新樣羅衣渾棄却。猶尋舊日春衫著。　偏自斷腸花不落。人苦傷心鏡裏顏非昨。曾誤當初青女約。祗今霜夜思量着。

着字互客衣不如新・著切與著異　又翻一解

落葉

昨夜江南無數樹。帶月兼霜做了遲宵雨。簌簌送他秋夢去。紅樓一枕斜陽暮。　不寄天涯腸斷句。高下飄颻自向前溪舞。屋角窗前無定處。西風著力何時住。

帶月兼霜二語如聞撼撼之聲在樹間欲出

春閨

楊柳梢頭金粉重簾幔無情却被東風送蝶影半穿花影動日陰停午人如夢　紅雨滿堦春色擁一縷晴絲付與飛鶯動斜背粧臺心半捲菱花只照釵頭鳳

一動字覺遊絲春鶯俱活

曉別

日影微微生遠浦雙夢初醒欵乃驚遙櫓幾度喚來嬌不顧淚珠點點輕輕度　眼穩玉床人自去忽又教廻重見分離苦惟有相看無一語人間天上銷魂處

阮亭云艷情至此是首楞嚴矣

秋夜　王庭

夢斷驚寒眠不穩霜氣凄凄遥得羅幃近漏咽細蛩吟舊恨紙窗斜月依微盡　秋入傷心珠淚隕一寸羈愁散作千般悶清

夜徬徨閒復論迢迢遥漏消殘爐 秋入傷心四字真摸悲語

恒陽署中齋次

別館人閒愁晚聽幾曲門深鎖任西風冷留得方庭天一項斜陽樹樹添䙫影 牆外轆轤聞汲井乞得新泉夕爨分甆茗一縷烟生寒色暝十年傳事心頭省 雅澹清新自有靜觀之妙

題茜谿齋壁 前闋堪

小小茅廬圍綠水門外清陰近柳桃非李古道不須留姓氏負薪識是鄰家子 笑問鄰童曾識汝屈指東邊着第三家是一擔東芻挑作起晚炊看出茅簷裏 阮亭云甚似陶淵明王摩詰之于詩

秋暮

一把黃茅新葢屋。簷角低低。爲避西風肅。欲向東籬重繫菊。荒園祈得湘君竹。蟋蟀寒吟聲不足。楓樹垂丹。還有些兒綠。九月霜痕融似玉。空堦迸下紅榴肉。

阮亭云可續幽風一則

尋夢　　陳舒

試夾羅衣寒尚悄。紫霧團烟。月在蘼花曉。推枕起來還睡倒。欲尋去夢程多少。活水春塘行遍了。山迷斜陽。疎雨深芳草。虛綠搖魂天杳杳。醒來人與春同老。

似蘇子由夢游仙時

薄倖　　賀裳

聽罷吳歈人薄醉。小玉扶歸。不卸梳妝睡。零落垂珠花幾穗。鴉翎散亂金釵墜。薄倖貪看忘攏背。短夢驚回。何事相廻避。亂

挽雲鬟粧半膩挑燈無語亞清波　孫余兩設楚篁雙離似轉清集半寡賦中評

薄暮

薄暮銀塘風色靜閒倚雕闌自賞娉婷影一簇芙蓉相掩映花落處游鱗競　女伴游呼渾未省橫眸迴波繞訝紅粧並飛雲蔟霞天又暝柳梢笑指新懸鏡　阮亭云如置身影娥池畔

春閨　周季琬

樓外絲絲煙似織無數梨花芳草斷金勒羞看飛飛雙比翼雲和欲奏冰絃澁　彩薄不堪寒意逼誰弄輕陰一片雲翻最往事依稀猶在臆海棠開遍香無力　似為海棠無香翻一解

影落中庭花欲午蝶瘦蜂忙翻出新愁譜獨倚雕欄人不語晴

絲無力隨風舞　壓起桃紋猶半露香玉紅生似把啼痕補還笑腸聲無底據春歸非竟歸何處　阮亭云望帝有知如何作答

金陵用舊韻　鄧漢儀

庭樹空花開遍了唱遍鶯喉一夜春難睡繡被牙床香夢小羽書邊馬沉沉杳　擒虎突來驚夢覺如此銷魂天上人間少脂冷髻低心事悄官家自古多煩惱　阮亭云汝陰王生生世世不願生帝王家正同此意

離情

秦淮依舊來桃葉粉梳詩飄送過重陽節檻外蘆花千點雪沙棠自載王家妾　自是鴛盟難妥貼朔馬并刀浪把烟花曳恩只離愁都未說燈前空守同心結　阮亭云看燕燕送歸妾妾字并佳

卜居和楊孟載韻　徐士俊

借問閒身何處住山近西湖水向鴛湖去綠萼梅花栽幾樹捲
簾放箇鶯啼處　人在樓中堪伴侶半架圖書兩對嬌兒女貧
裏光陰晴亦雨日擬紅杏何妨許　阮亭云如此清福那易消受人在樓中兩對嬌兒女
又非和靖梅妻鶴子所及矣

微雨　龔百藥

細收荷絲搭素練小髮初圓閃得人難見想爲秋來天意徙西
風故故將他捲　纔入爐烟微過霰霧障花叢醉眼真難辨潤
過琴絲涼過硯何曾重濕湘妃扇　寫微雨殊有空濛杳靄之致

春閨　許雄茂

雨餘雲靜春去矣燕啣泥香暗度疎簾裏底事玉樓人未起淚紅染透雙鴛被　約腕金環空自委花瓣無情盡日隨流水喚到侍兒何處使鞦韆架外尋梅子　填友孫年蕭瑟以縱博死善作金丸玉枕之曲讀其年一傳真欲為之流涕

遣春　許南陽

扇底桃花停一縷小夢初溫又聽三更雨明日柳綿吹幾許落紅今夜偏無主　只為留伊留不住分付鶯聲散盡東風路一曲陽關天欲暮未來又是銷魂處　夢回將酒醒後思量着是何如境界

除夕

畫閣初回燈路早絳曲銀床此夜歡多少金鴨烷消香霧杳新

裁實枕芙蓉小　銀箭催人容易老爲語霜華珍重堵前草七
曲屏閒春夢悄玉鱗風外吹清曉　數斗霞膏自是天外奇質
○阮亭云草堂而兼花間之妙

雁

作客傷心君太早丹盡寒枝依舊眠芳沼送得秋霜春又老江
南此恨留多少　也自有情常草草錦字羈遞倚遍闌干杳夢
轉金微天未曉數聲猶似遼西道　後折遞入閨情事人風致

鏡

金鞍一別垂楊候鵲里清光照去還盈手獨鳳自描春影畫更
無人倚粧臺後　莫道朱顏渾似舊連夜相思可信今朝瘦點

點淚痕猶在否模糊盡是傷春皺 一作幾番別去重回首 咏物至此直與大樽齊名

送別　魏允枏

萬里陽關人獨去馬北車南那得留君住楊柳絲絲垂弱縷無端遮斷長亭路　此後憑誰爲寄語珍重丁寧莫使音書誤細把歸期着意數天涯極目連朝暮 筆筆宕折

初夏贈友　龔賢

亭負看花開醉眼久雨初晴漸綠枝枝徧堤上垂楊搖綺線黄鸝飛過分明見　自展方床桃竹簟愁是多閒晝永人先倦流水小橋看素練年年吊古隋家苑 梁公狄僩中千云作畫須寄于無天曠若無地賴此以過殘夏讀此詞亦覺凉風拂拂生几席間也

春閨　王宗蔚

桐院深陰花影暮半捲湘簾小燕飛還度綿幕輕寒高玉露池塘落葉驚棲羽　烟景遲遲籠翠樹檢點雲箋無意緒金縷試問晚風愁幾許亂鴉啼斷西江路

阮亭云前雲間諸君詞如讀西崑十六體詩

西園　吳啓思

畫閣回廊低曲曲一水斜臨界破鏡山足雨過青莎春似沐覌池借得三分綠　塘下横飛雙屬玉排柳縈烟亂把湘紋蹴半雨半晴春斷續楊花到底無拘束

阮亭云春斷續妙無春字即庸語耳

良夜　黃承

庭院西風良夜靜小[illegible][illegible][illegible]蘇滿地霜華飄不定空

天踏遍飛鴻影　往日相思閒記省花字雕闌有箇人兒並笑拍香肩呼不應湔裙不耐黃昏冷　艾菴宋于京也此詞半帶沁寒人語

夜泊桐廬鸞鷟村　葉奕苞

月小山高三兩客手弄桃花各有眞顏色造物能容吾輩僻江山零落如殘奕　正欲眠時天又白無數閒鷗相與期潮汐共倒接羅看遠岫春雲過那春歸迹　村中謝皐羽隱處與友人爲汐社　阮亭云江山零落如殘奕七字一部十七史花內令人增感○汐社甚新

古刹　陳霆萬

竹院何年荒廢矣一片殘碑留得前朝記壁上畫龍鱗欲翥五更風雨疑飛去　寺後烟蘿空滴翠塵積香臺佛也容憔悴枉

杖出門花滿地老僧拈起西來意 阮亭云迦葉微笑耶

和卧子咏落葉　盧元昌

銀雨簾纖深院落排演秋聲樹樹驚蕭索滿眼飄零今與昨斷腸人在梧桐閣　金井霜爽啼暮雀小立黃昏人影楓燈蕭紅葉題殘垂繡幕戰袍夢斷遼西約 阮亭云虎關女郎秋閨夢戍詩無此蒼凉

雲間別枚木　彭孫遹

黃鳥間關啼不住寒食清明陣陣桐花雨幾日西窗深夜語微吟每到銷魂處　圓沙潮生西日暮三老長年抵死催人去執手高樓輕別取錦箋空贈相思句 阮亭云僕贈十郎詩鳳歷燈寒共帝城銀河小院語平明謂西窗二語即昔日情事宛然目前

和漱玉詞　　王士禛

涼夜沈沈花漏凍。敧枕無眠。漸聽荒雞動。此際閒愁郎不共。月移窗罅春寒重　憶共錦裯無半縫。郎似桐花。妾似桐花鳳。往事迢迢徒入夢。銀箏斷絕連珠弄。樂府合歡詩寢共無縫。汪

調河間雜弄有連珠弄。

文說鈴云王阮亭有桐花詩長安稱為王桐花昔郎謝此詞耶鄭鷓鴣不得當美於前矣。僕最愛王仲英學舖青衣穀剩鳳自把金鍼代裲刷毛空之句天然神俊不數易安及讀阮亭郎似桐花二語不覺叫絕昔卓珂月以太白後主易安為三李名齊今即以仲英阮亭為二王自堪並垂天壤。余有楮提道人畫扇乃仲英所作阮亭自號亦同因舉以貽之

附記于此

和少游

啼碎春光鶯燕語。一片花飛。又是天將暮。欲乞放晴春不許。黃

昏更下簾纖雨　春去應知郎去處好將春光共向郎邊去耶竟春歸人獨任淡烟芳草千重路　柔柔一縷無微不入

閨思　曹爾垣

午睡人扶鬆雨鬢倦轉青爐獨自春多恨偶踏苔堦剛有印花陰辨辨無三寸　細語花前香半暈爲甚低頭反怕鸚哥問憶昨日高和夢近東風樹樹紅成陣　故是宋調

幽會用李後主韻　沈謙

半夜番堦䠞細步避月隨花雨迸巫山暮說道防閑難久任未明須放奴回去　漸漸花陰和月度帳暗更深嚙袖低低語千萬莫忘封絳縷明宵候你原來處　以擬南唐真有色飛魂絕之妙

春暮　　朱誰

紫陌風光看又度芳草芊芊惹下愁無數輕煖輕寒三月暮香車鬧遍西陵路　枝上苦梅剛豆許春色三分半逐游絲去解下金鈴貪鳥語流鶯浴遍殘紅雨

夢紅浴碧雅犢可餐

秋日遊仙都　　毛椰

獨向仙都尋舊跡山鳥呼名慣聽如相識水到窮時詰嶺寂路逢轉處孤峰窄　新染楓林紅一色日暮無人朧葉飄行客馬上臨風三弄笛落霞斜掛青山碧

阮亭云是霞上人語

春閨　　陳維崧

芳草萋萋人脈脈綠遍東西不空南和北滿院春晴無氣力游

棠樹下挺時刻。惆悵去年逢玉勒。酒市花橋此際曾相識。在事不堪重憶得傷離陣陣催寒食

阮亭云南北東西所謂但取錯綜便成名筆傷離二語亦是

絕唱

偶感

春意銀床花淚泫為問東風此去何時返惆悵小樓風力軟萎花莫道芳心淺　昨夜驀辭花裏散幾抹雕牆似有殘霞展樓上輕紅繞一轉玉人依舊連天遠

阮亭云末二語非臨川不能

閨情　朱輅

十里西陵楊柳渡紫陌風光何事留難住借問落花餘幾許蒼苔點破前宵雨　兩兩鴛鴦沙上聚無限含情芳草王孫路徂

豆初開春漸暮惱人最是相思樹　阮亭云贈君多采擷此物最相思既惱人又采擷耶

楊花　　　支毓祺

陌上晴光縈別緒撩亂飛花細碾香毬碎引蝶無端添意醉賺人幾點天涯淚　簾幌余寒開不寐曳曳縈縈故上羅衣袂纔向波紋萍作隊東風依舊勾來墜　此章蘇諸咏楊花詞繁簡各有勝地

茉莉　　　宮弘宗

艮嶽當年行樂處珠蕊冰甤移自炎州路韻比江梅宜帶雨芬飄山麝偏迎露　絕愛佳人臨日暮笑摘芳葉斜把鸞釵度綉枕間香香半吐餘香猶挽絲籠護　艮嶽八花蕙心紈質永麗君一自然蕃逸

青相如傳後　　　鄒祇謨

相如不過書生耳爭似文君疏透奇男子却自琴心通綠綺飄

飄賦就凌雲氣　不是題橋雄蜀水財守王孫埋沒文人矣薄

倖茂陵多一聘白頭吟罷相如死　聘字不用韻　阮亭云爲風流放誕人寫照阿堵

後庭宴

同五弟過余山　孫紹祖

手搽開雲亭懸山山松陰轉午家家綠應門此日却無人笑呼

僮僕迎賓燕　披帷共坐烟霞一望亂峯如簇樵歌漁遂往往

聞幽獨樹蹐烏窺籬徑凉風弄竹　中有康道人不減林君復放鶴時也

釵頭鳳　一名折紅英　又清商怨

効放翁體　賀裳

人初睡風吹省喚郎不覺推郎醒昏沉任天應曙黃耳將惺綠鸚私覷去去去驚相應疑還聽羅衣着罷覓芳徑來難遇歸無遽銀燭雖殘銅壺猶注任任任 最是五更留不得向人枕畔着衣裳是此去去任任

錯認　　卓人月

灑于霧涼于雨春愁不比郎相負風何惡雲何薄今朝相棄昔年空約諾諾諾 人無緒青無據翛然一日從前過欣還愕疑還度容顏難似予神難學錯錯錯 度入聲 三個諾字中許多懶散三個錯字中許多急遽一緩一急畫得儼然○詞筌云人多喜用此調率無作者難于三疊字不牽綴耳珂月詞後半新警處幾過放翁不推無愧而已

攤破醜奴兒 一名 剪梅 二體

小語脂香襲

劉祇謨

幽歡久待蘭缸斂嫩繡鴛鴦嬾說鴛鴦舌唾酣紅淡海棠知麼微怒也問檀郎　含嬌半晌纔私語輕度丁香輕嚙丁香秘密風情在畫屏知麼微笑也問檀郎　阮亭云宋大夫云猶薄怒以自持毛詩云巧笑之瑳常嘆其措語工絕不意郗為程邨收拾錦囊中也

唐多令　一名糖多令

得家信

沈同治

一幅細緘愁三番潑掩聍怕人窺拆處先偷看了重溫重又省那搽碎撚成團　幾夜夢妝樓冷烟綃帳秋怪春來果見離愁儂亦有愁緘不得伊試到夢中遊　流利便易誦不留戶

寒食　陳子龍

碧草帶芳林寒塘漲水深五更風雨斷遙岑雨下飛花花上淚吹不去雨難禁　雙縷繡盤金平沙油壁侵宮人斜外柳陰陰回首西陵松柏路腸斷也結同心

雨下飛花花上淚比葛震父橋上飛花橋下水更自傷情落花諸咏紛紛掃盡

雨思　單恂

簾院午陰長櫻桃糁徑香便清明晴了何妨燕帶濕紅來上壘花瘦也猛思量　除是好韶光柳條能繫將軟青絲鬆得春似攛却短帆拖着雨芳草外醉鵝黃

阮亭云雲間之有尊儹正如唐詩中之李才江

寒食　宋徵輿

柳陌半晴陰。春潮烟外深。玉梨初受薄寒侵。踏盡江南寒食路。雲漠漠。雨沉沉。　賓枕擁香衾。鴉鬟壓鳳簪。曉風淸露拂瑤岑。記得那時花信也。如夢裏。到而今。　驟觀似無作處　細思自不可及

三月十日道中處處桃花屋角棠梨尤孤韻可喜適肩頭有蘄州袁九詞因和之　顧濟生

春樹正逢春。年年三月新。賺漁郎片片迷津。到處太平村落也。休錯認是逃秦。　屋角水之濱。棠梨一樹勻。別紅粧獨自丰神。斷煞桃花能不妬。越顯得這淸眞。　如晉賢草體虛澹　蕭散此爲至妙

春愁　陳維崧

蟬鬢偏花陰。香肌壓翠衾。風前一笑擲千金。記得那時明月底。

剛半綠露丹襟銀鑰杳沉沉朱樓阻信音流鶯啼破綠窗深清淚水彈紅淚滴流不了到如今

風前句所謂俗語雅用鍊字之妙如此

初秋　吳綺

凉入葛衣絲斜陽疊亂虹綠影外蟬語匆匆乾鵲排橋看又過零落芷藕花紅　愁極轉成慵黃花怕與逢待江山恨煞吳儂巷口烏衣城上柳能幾日是西風

阮亭云菌次工爲小賦雋逸庾鮑此亦京江南之流

秋泛　黃京

乘興泛扁舟蒼茫萬里秋聽孤鴻嘹嚦如愁極目丹楓遙映處葭水上濕紅浮　寂寞斷磯頭芙蓉倚淺流聽漁歌又起清謳一幅畫圖粧點好應不讓暮春游

寫秋景說似春遊便覺淡岩在目

蘇幕遮第一體 一名鬢雲鬆

清明　　陳子龍

冷風尖，清夢杳。柳蕩花飛，總爲愁顛倒。鈎軟斷腸無一了。細雨連天，排演黃昏早。　繡原長，青塚小。重問幽泉，可照紅裝好。地下傷春愁不老。香魂依舊，嬌芳草。

阮亭云：鈎軟排演四字，是大樽故作狡獪處。○末二語賦宫人斜，絕妙。

咏枕

晚妝新，羅帶繞。纔到黃昏，付與愁多少。支盡淚痕天不曉。得傍香雲，夜夜金釵小。　繡幃深，銀燭杳。殘月疎更，有夢何時了。一角無情裝疊早。進宵枉惹，多情惱。

如無意咏物，細思之，一字更易不得。

春曉　　許南陽

翠桐高丹鳳小，春水初生乳燕，依人早岸落薔薇，風悄悄、香剪芙蓉細炷金鴨梟。銀箭表紅，蜆紗流水，落花雁枉，青鸞遞唱斷柳梢殘月，曉牡丹亭外雞聲杳

妍艷之餘　悄愴幽邃

繫裙腰

秋晤　　毛羽宸

嫣然一見各相憐，青衫影稱花鈿，愁多更覺目如剪，夢不成眠。聽落葉，咪鳴蟬。蘇大風流蘇小面，消瘦徘徊難看，莫教瘦骨還加減，欲訴無言，應知別後是秋天。

蘇大蘇小天生對　偶自是詞中佳料

荷牐初集卷十二

武進鄒祗謨程邨　仝選
新城王士禛阮亭
通州陳世祥散木參閱

中調二

錦帳春

畫眉　陳子龍

纔角新調，紅潮疑注，早斜對菱花半轉。壓明波、橫翠鈿，似巫山不遠。朝雲初捲。　織角勻稜，同心細僂，嘆此地悲歡未辨。河濃添、仍淡掃，問愁來幾件。亂他深淺。　末二語與畫眉深淺入時無，各有至處。

前題　朱徵輿

綠鬟雲新明波秋早試照出遠山峯小鏡中人斟酌定看餘青
未了不須重掃　卓女遺妝張郎留稿別樂就一家風調粉蛾
輕初月淡問筆尖繚繞帶愁多少

餘青未了是何處　憑欄望絳仙時

前題　陳維崧

楊柳低稍芙蓉並臉早斜倚流蘇翠幰粧曉時明鏡裏似春山
乍遠碧霞初偃　翠中勻稜紫霞浮渲正此際勞心頻弄壓星
眸傍綠鬟看愁深幾淺如何消遣

善倚陳宋語意　是盜狐白裘手

一剪梅

咏燕　陳子龍

剪側輕風翠尾流雨點梨花捲上簾鈎叮嚀誰語到芳洲訴與情人分得紅樓　壘就新巢自在遊來便傷春去又悲秋玉窗重見舊風流前歲多愁今歲多愁

傷春悲秋
天然妙語

別意　李雯

紅蓼秋深白鷺飛半啓疏櫳懶畫星眉芙蓉初落水平池記得來時不見來時　樓外催歸暮角遲月滿金微人近羅帷雁行無字寫相思妾意君知君意難知

淡處能耐人思
是含人獨得處

秋思　單恂

白藕花殘葉半黄蟬又嘶怯蛩又啼怯簾星滴滴漏初長賣弄新涼生受新涼　那道而今轉斷腸路也茫茫信也茫茫酒前

詩後好個惶倒爲秋光甚麽秋光　酒前詩後如何分別覺更倒置不得

別意　宋徵輿

天暮江雲一帶寒幾陣輕風無數青山畫船獨立到更闌霜滿人間月滿人間　往日匆匆今日閒到得將忘忽又多端千林烟路不禁看若要愁還除是君還　霜滿二語意似青楓白露時作也

咏燕

雙影翩翩畫閣中簾底分飛花下相逢呢喃如訴舊巢空尚未春深何事匆匆　勾引新雛柳岸東約掠芙蓉翠尾分紅一年芳信倩君通來是春風去是秋風　末二句同劉後村解宜春郡詞移以咏燕更生神儁　○阮亭云故是英雄所見畧同

戲贈俞生　吳惟修

伊人宛在水中央。花愛春鄉。月愛秋鄉。年時千里不持糧。楓落吳江。湖落錢江。　紅樓十二聽新腔。昨夜蕭娘。今夜蕭娘。揮毫動樑梁山。懶琴說嵇康。書說長康。

殊有晉人風味

將適山陰宿西興　黃承聖

羅刹江邊認客舟。靜却湖頭。宿却江頭。半規新月正當樓。水自東流。火自西流。　雲散魚鱗瞑色收。風吹蘆洲。月映蘆洲。越王臺畔鷓鴣愁。昔日曾遊。今日重遊。

水火句偶然得巧不容强兒對仗

詠柳　夏復

無限傷心夕照中。故國淒涼。剩粉餘紅。金溝御水自西東。昨歲

陳宮今歲附宮　往事尋思一餉空飛絮無情依舊烟籠長條短葉翠濛濛纔過西風又過東風

想殷仲文嘆枯樹時寄典不茂

理繡　曹爾堪

簇開五色上衣裳抽引針長抽引線長卷壞新配淺深粧紅處思量白處思量　多情已被繡鴛鴦蜂又雙雙蝶又雙雙誰描花樣使人傷並蒂蘭房並蒂蓮房

如仇實父寫生殊有裊翠毫金絲丹雘素之妙

旅夜　曹爾埏

城上啼鴉咽曉風過了昏鐘又度晨鐘紗窗花氣半朦朧星影連空月影横空　一夜相思有萬重聽盡飛鴻多是孤鴻夢魂常逐楚雲峯綺樹春紅錦樹秋紅

以當顧菴應有火攻之目

輕舟　　黃　永

布帆斜掛木蘭舟、身坐輕舟心悟虛舟、槐陰風動忽驚秋天似初秋人比殘秋　傷心何處最高樓十二紅樓十四青樓年年行李寄他州薄倖揚州飄泊蘇州　阮亭云昔人詩十年一覺揚州夢又滿天梅雨是蘇州單詠之尚自魂銷況並舉耶

雪阻義井

滿地飄殘六出花道似楊花疑是梨花多才賡和屬誰家謝是詩家李是詞家　少年羈旅若飛花酒泛桃花曲奏梅花醉看何事足名家大武黃家大俠朱家　阮亭云絕勝阜蓮淵之表在劉家策在孫家

畫眉效弇州體　黃　京

輕勻微抹兩重山畫裏春山鏡裏春山雙波凝佇兩重山水浸春山月浸春山　真珠斜揭見遙山不是眉山都似眉山白雲飛出滿遙山望斷眉山覓損眉山

阮亭云弇州何山一闋有虛虛寔寔之妙初子又後來居上矣

和漱玉詞　王士禎

雁語金塘水漸秋遙聽菱歌不見菱舟望君何處最消魂舊日青山恰對朱樓　九曲長江天際流似寫相思難寄新愁夢魂幾夜可曾閒鶴子山頭燕子磯頭

前段寫秋思最是淡遠細邈

酒闌歌示程邨　董以寧

與君詩酒兩相干座有紅干尊有青干湘蘭不並草軒于山鳥

荆子山花友子　夜闌聯袂鼓綿子舞罷神子吹罷茵子徐徐

臥去覺子于一石淳子一夢淳子　紅子妓名靑子酒也出衍元記斯子稍草出相如賦白詩

野鳥山花吾友子綿子曲名徐徐句出莊子神　阮亭云山

子秦俠士衍草劍茵子笛名淳子一覺一夢　烏荆子山

花友子猫用協妻鶴子

非二淳子雙聲名令

如詞

慣得相携花下游蘇大風流蘇小風流而今別兄冷于秋燕去

南樓人去西樓　等閒平判十分愁儂在心頭卿在眉頭少年

心事總悠悠一曲揚州一夢蘇州　天巧極人工錯○

阮亭云二蘇恰好

和漱玉詞　彭孫遹

萬壘青山一抹秋天半歸雲天外歸舟何時玉腐手重携同拂

香巾同上朱樓　南浦寒潮帶雨流只送人行不管人愁吳天極目路透迤海湧峰頭薛澱湖頭　古詩香巾拂玉席共郎登樓　　虎丘山一名海湧峯

逃方怨

閨情　　　　葉世佺

粧未了月初生菱花侶蝉小簾攏髩雲橫簾通烟篆琥珀痕平寶釵斜蹙眉無聲　春漸老帶圍輕鷰鶯頻偷報應知闌華麗畫長無事理銀箏困人殢雨在長亭　諸葉丝從能詩復有考標諸妹姊譽天人三詩六筆

幾令古

人謝席

漁家傲

春眠　　　　陳子龍

九十韶華如夢短染紅搓綠隨深淺賺得那人愁欲斷全不管數聲啼鴂風前散　倘過玉樓無計款問春此去誰爲伴明歲芳菲依舊滿君莫笄未來先怕難消遣　縱任自在但覺妍恰少匹

咏雪　岑雯

半啓朱扉爽粉面騰騰更愛燈前見簾外玉梅香近遠難襪淺盈盈踏破銀泥湫　淅淅雕欄風力短清光又照黃昏院怯把鴛針穿綵線愁婉轉玉樓人共金兒緩　咏物者稱香尋艷雪此則咏雪自有香艷

塞上　孟稱舜

數點紅旗斜照水千群牧馬連天起古道長河殘照裏心欲碎黃花滿地征人淚　三月天南歸雁未上林隻字憑誰寄烟樹

茂陵家萬里風景與飲將悶酒城頭睡　風景苑然。阮亭云破詞沙頭撥雲堆上如聞北風代馬之聲

漁父　陳世祥

不識晚烟紛似絮濤牙嚼雪扁舟度網得魚兒茭葉覆呼阿婦村中沽酒將錢去　半醉歸來船倚樹大江多少風波路阿婦向前叉手訴君休談風波除却何方住　阮亭云此夫此婦何必鹿門接輿耶

雪夕　董斯張

修竹青青渾若換惱人庭下梨花亂一夜顛風吹不斷停針綫視池冰合琉璃盌　閃入紅樓飛蝶滿蕭條打遍䆫紗畔雪也多情還等伴鴛衾短香奩怎賽人兒暖　雪未消者為等伴雪　選料佳雋

秋日過村家小集予舊壻也　曹爾堪

紅蓼灘邊斜弄槳農家舴艋如錢盎郭外淸溪流更廣斾蕩漾船輕不怕黏天浪　欸乃一聲何處唱我來茅屋開新釀柴關烏桕遙相向雞黍餉月明已掛霜蓬上

頗似棠道人山居諸咏而風味新俊過之

八月

八月秋晴剛過半欲招桂荷高卒慢晴日不寒還不暖鴻新見爲尋舊渚蘋蘋奠　近綠負垣遮客館輕黃蝴蝶隨人散飄墜梧桐花砌亂開尋看菊英欲吐東籬畔

頗藩昔作景語禽蟲飛蝶偶入詞中便如

徐熙遊戲寫生點綴第一相云畫花竹禽魚者古不如近於詞亦然

漁父　尤侗

天下滔滔皆是也風波滿地江河假鼓棹行歌君莫訝誰知者離騷莊子吾其亞　一尺篷舟雙槳打綠簑青笠人如畫漁刺黃魚穿柳掛收綸罷提壺閒共樵夫話

太白賦蜀道難同一感慨

春歸　　龔賢

昨日落花今日掃落花掃遍人先老又是春來添懊惱如何好前村沽酒青錢少　披衣月上來窗早夢中悄向那邨道又見青青窗外草見道謝家原上想來了

阮亭云似壺山居士語

江上阻風　　吳啓思

雲游江空寒日暮湖頭鹽盡沙堤樹一霎峭風遮晚渡翅首去背人鷗鳥先飛去　小艇沉沉迷白霧半拖烟水欲颸戶傲欲

訴愁愁怎訴閒凝竚杏花影裏春山路 末語淡中有麗致

咏邗江女子 閻修齡

畫鎖紗窗縈碧霧瑣花自是無雙樹並蒂嬌姿憐解語經行處花鈿墮識修蛾嫵 畫閣有隨朝復暮閒情時咏遊仙句斜月化烟留不住天風度飛瓊白挽雙成去

再彭自序云廣陵有老儒學生二女子娟娟相倚雅好文墨幼時並處不能辨以香炙面為識浅浅年訛傳掖庭之選因倉卒歸二少年一居城一居湖中嫁同日後皆有娠復同病而卒常見戴生所寫夢遊圖姿態絕艷知為好女子也因作二詞以俟後之憑弔者

采蓮 陳維崧

欵乃數聲羅襪濺碧雲微映相思面誰啓畫樓臨水岸珠袂掩淡黃楊柳芳心淺 好風吹得湘紋亂玉河寂盡消朱汗船上

青燈天色晚，人去遠，濛濛十里紅綃捲。阮亭云讀此詞在任如柳毅初入龍宮心目都別

黃鶴樓邊漁艇　　董以寧

孤篷漁艇烟中駕，晴川自寫吳綾帕。漁子不知身是畫，呼婦罵，問錢昨夜存多寡。　網得巨魚驚又詫，復呼阿婦歡然話。黃鶴樓邊閒去耍，沽酒罷，歸來月上山頭乍。同一漁父善百寫得閒遠次友寫得矜淺畢竟烟波釣徒而外漁家亦不免利習謝無逸雨條穿鯉一霜刀落鱠昔人謂其冷中有熱殊不寂寞試與此詞參之

新愁　　韓范

花落不堪芳草路，杜鵑長聽聲如訴。獨上畫樓無意緒，人何處，年年春向梢頭去。　烟外綠楊悲日暮，白雲天半愁無數，清夢

悠悠迴雁路憑君任小園一夜梨花雨 末語擅場

本意和漱玉詞 王士禛

南湖西塞花如霧我歌銅斗棋青舞醉後放舟忘處所見鷗語覺來已是烟深處 浙葉藕花相映暮援琴更鼓瀟湘句曲罷月明風葉舉誰同任琴高約我蓬瀛去 攀辛提陛用以和李甚奇

定風波

和書屏 李元鼎

把酒花前樂事多世間能得認眞麽金盞幾傾憑識賞堪想關情莫惜醉顏酡 秉燭屏開絃管亂試看湘簾徹夜如何檀板輕敲香篆裊縹緲閒庭一曲奏新歌 前輩風流故自任達

納涼　　尤侗

不着衣衫不掃粧。熏風寂寂怯斜陽。安得芳姿乞作娉嬙至手。將團扇扇王郎。那莫摩訶池上路。行去花梢口吸露珠涼。攜手歸來羅簟睡。枕臂玉魚吐出口脂香。

標新領異勝廣銷夏一書

杏花街紀事　　陳維崧

歌謎吹彈百不愛。嬉游人逐少年遊。紫茫人家玉甃酒知否。人生合死鍛銀樓　劃地箋飛蝴蝶館。凌亂銀豪搠出小梁州。醉問藍雞欄下去何處。來朝欲市翠筵茯。

其年少作好用僻事而風致璀艷絕無馬頭安角之病

金蕉葉

陳後主　　呂　陽

曾聽玉樹翻歌未君王攘袂中常侍一苑桃花兩行金粉爭如妍日真倚兒偷拔　臨春狎客多情思應難敵孔妃張嬖北掖門前擒虎執戈相何莫是御樓兵戕　阮亭云三十六封書使人怨絕若看到逃樓一炬正不必爲黄奴麗華多憾也

蘇幕遮　第二體

湖舫送春　　龔鼎孳

粉香城歌舞地明月今宵偏照雙峰翠一夜碧蟾凉似水為送春歸特到紅窗外　五更愁千疊思對月端詳不許垂楊瀝珠箔櫳有長共倚斷鼓零簫迸入留春淚　阮亭云末句似何人夜吹笛風急雨冥冥

急管繁絃

非復常調

春曉　李雯

花影深深簾額垂斗帳微褰一枕香雲擁何事起來常慵忪繡被紅翻鸞倒思前夢　畫樓高香霧迴千萬垂楊又被東風送門外鶯啼芳草動獨自閒奩檢點釵頭鳳

紫山迷香綠窗夢月無此雅秀

咏枕

翠屏高羅帳小半銷香霧自共愁人倒一幅瀟湘圖未了斜倚金釧夜夜巫山曉　鳳釵寒蓮漏悄獨自溫存只索和衣抱夢到君邊常草草幾度香銷更有誰知道

夢到君邊常草草以之咏枕直是神到

前題　宋徵輿

蓮山邊秋水側玉腕多情傳出春消息漸漸看來雙影遍無計支持借盡香雲力　也曾經紅淚濕伴着愁人對面捱時刻幾度拋他拋不得夜夜安眠今夜偏歡又

末三語仰宋人枕頭見放處都不是之意但雅致自耐思味

咏香　曹爾堪

爇芳臍烹瑞腦染着衫襟繁伴人昏曉一點檀心難索討夢醒更深越覺添煩惱　潤能薰潮頓燥著定宮闈蘭麝宜頻擣縷縷微烟纏不了透盡孤眠誰更知他好

拔香殿中採香徑畔當以此補香嚴三昧

咏烟　凌斗垣

鎖青山籠翠柳隔樹依微野望千村有榆火新生寒食後一縷

輕盈慣逐東風走　五侯家曾散否遮斷行人望裏頻回首薄暮漁舟逃渡口寶鴨香焚常染纖纖手

咏物不如李宋之無迹其精妥處直欲雁行姜史

夢懷　徐喈

曉花天寒草地山色空青青裏斷成翠人似伊人秋似水孤鶴歸來立在荒烟外　憐香魂消艷思皎月無情自伴鴛鴦睡六曲欄杆何處倚竹近瀟湘怕有湘君淚

純是一派夢境曲終人不見江上數峯青彷彿似之

同香巖曉發平原　魏允枚

隴頭雲坡上雪風掃枯楊滿地堆黃葉共對孤燈宵漏咽一枕

乘雞叫斷荒村月　旅魂消鄉思折夢杳家山塞草連天潤野燒熒熒光未滅綫控金羈前路霜蹄滑　雞聲茅店月人跡板橋霜曉景宛清在目

际枕　　陳維崧

月華清花露杳一角紅綿裝疊風情好慣是得人憐惜早紅袖支持縷縷香雲裊　斜釵輕蟬鬢悄付與啼痕此際情多少翠帳夢清天欲曉夜夜溫存消受愁人抱　阮亭云一角紅綿何其艶異

春日郊行　　孫復燁

老紅稀新綠暗一望郊原幾樹鶯聲與行到水窮山路換踏破閒雲過坂橋東畔　野人家疎竹岸高捲青帘不滿東風半傾倒春醅沉醉判笑指歸程正斜陽零亂　阮亭云妙句自畫日靈風不滿旗出

婁江寄家信作　彭孫遹

柳花風榆莢雨試問春光去也何匆遽紅淚飄零千萬樹縱有黃鶯啼到無聲處　旅顏殘歸計誤日日尋思臨別叮嚀語欲倩文鱗傳尺素婁水無情不肯西流去

阮亭云黃鶯啼到無聲處盡情語無以復加每一讀之令人意盡

桃葉渡用傳韻　鄧漢儀

小姑居江總宅畔桃葉有個人香翠小腰柔腸輕渡水故故銷魂郎語烟波外　想風流添遠思幾處兒家穩看鸚哥睡休把雕闌終日倚一派秦淮半是南朝淚

常讀神仙傳有云大海中水半是吾宿世父母妻子別泣之淚以爲譎誕讀此遂確似情理所有　阮亭云與合肥流水帶山送六朝同一悲淚

索香　　董以寧

爇龍涎縈鴨篆小袖微籠心字春衫暖還恐驟烟吹隔花微濕柰允許久燒纔半　為見郎進別院索得宵香纖手拈來顛一點心腸終是楸拜月還求游倖心兒搏

從香說到拜月咏物眞若落處

送春　　袁垣

漪侵儂愁為汝一陣東風又捲湘簾暮枝上餘香纔幾許芳草天涯腸斷紅蘭渡　翠屏深金屋護百計尋思那解春難住落花欲覓春歸處今歲春歸明歲春來路

明歲再來何似今朝莫去不若此語有情

記艷　　楊大鶴

惜花紅與柳絲掩映湘簾訝許人如玉捲翠幞淺粧新沐袖拂

菱花斜傾湘裙幅　賸雙垂腰一束渾不勝衣漫說鮫綃薄約數年華應十六學纏偷傳鸞遊銀屏曲

九皋爲陶雲難弟年未及綺童而才情綺逸偶作小詞亦不減晏小山酒濺羅扇也

寒食　錢墨

杏花天梆子雨雞黍年年花點孤山墓不信杜鵑腸斷處青草巢烟還有人來去　春腰尼人朝暮絡索簾垂睡到高樓午欲放海棠春不許小小紅妝那禁蒙頭霧

幽態　孔懷

丙戌過南曲作　鄒祗謨

流真真孫小小舊日知名今日餘多少花史新編誰氏了爲問青衣可有迦陵鳥　閉門羨殺門前碧瑣紅橋未許何郎到流

水無聲長自遶幾朶芙蓉獨耐秋霜老　遊陵鳥西方傳言之鳥閒門羨唐妓史鳳以邦下等客護門草山常山人過者則叱之　阮亭云如此人何當渋武帝朱鳥牖小兒耶○此乃程邨少作存之以見一斑

荅徐香

鵲爐溫龍餅熱小奩緘來中有雙銀葉慢火應將心字炙化作鴛鴦烟裊隨風結　向花陰燈影滅再解羅巾猶剩沉檀屑荀令燕香香未徹寄語紅樓莫放餘烟歇　阮亭云欲爲沉水烟僊作博山爐煩簡各妙

舟泊滄州拈僊韻

木蘭舟楊柳樹雨不關情挽宿由天暮更有上流春草渡墻笑

行人何事頻來去。往來人南北路。水宿風餐半被京華誤。驀憶江南烟月處。按拍傳觴。不管城頭曙。阮亭云僕過滄州有詩云落日看春草鄉愁積漸生河干新柳色碧過中分城中分滄州古名也

破陣子 一名十拍子

寄南屏甲公　　王屋

二十年來湖上。都無老子行蹤。不識斷橋橋下水。不識孤山山頂松。與先同不同。　便擬一瓢從汝。往來南北高峯。看徧西谿梅與竹。聽徧東林磬與鐘。洗將塵土容。阮亭云似向子諲

遠眺　　徐允貞

萬里孤峯匝地。一灣新月如鉤。點點寒鴉爭晚樹。片片輕帆落

遠洲黃昏獨倚樓。暮雨又歸南浦潮聲。鶯滿長楸玉笛祗悲征客夢小艇幾問漁父謳風吹無限愁。　秀貼

青杏兒　一名似娘兒　又攤破南鄉子　攤破醜奴兒

秋恨　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　瞿佑

落角晚風颼。心情懶閒倚危樓。木犀花外蟾高矣。當初倡並而今獨自提起從頭。　打疊小香篝。黃昏了薰甚衾裯。床頭蟋蟀籬邊蛩一聲幽怨兩聲淒切又做些愁。阮亭云當初倡並而今獨自提起從頭三語斷非清照不能然是尋俗別調

落燈風

夜景　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　袁李渭

澹澹銅龍心乍省紫苔紅杜吹將冷窗下惜春陰碧缸裏餘花弄影翡翠鵷鷺初醒　龍團又試紅紗茗煮新芽翠濤浮鼎態好是天斜昏香歛晚粧慵整閒倚闌干等

文彩鮮明自然有舒變之勢

鳳啣盃

美人畫眉　毛楠

獨倚粧樓頻頻看鬭新月一彎堪羨學畫入時眉青螺兩點春山遠矣問傍人深淺　碧尖長翠眷軟如鈎嬌襯桃花面又玉鏡高懸倚檀郎彩毫斜展重把黛蛾勾遍

粧罷低聲問夫婿畫眉深淺入時無

句染入詞便如絳仙螺黛獨見秀色

醉春風　一名怨東風

春思　　吳偉業

門外青驄騎。山外斜陽樹。蕭郎何事苦思歸。去去去。燕子無情。落花多恨。一天憔悴。私語牽衣淚。醉眼偎人覷。今宵微雨怯春愁。任任任。笑整鸞衾。重添香獸。別離還未。

祭酒又有詞云燈前纔一笑偷解砑羅裙風情不減如司馬君實詞亦非假托

眼底桃花媚。羅襪勾人處。四肢紅玉軟無言。醉醉醉。小閣廻廊。玉壺茶煖。水沉香細。重整蘭膏膩。偷解羅襦繫。知心侍女下簾鉤。睡睡睡。皓腕頻移。雲鬟低擁。羞臉斜睇。

阮亭云後段是一幅周昉仕女圖也

春睡　　朱諶

院落梨雲冷人在皴綃境綠窗深鎖繡床閒靜靜靜畫板鞦韆絲繩搖曳半闌花影　起向菱波省雲鬟低徊整花間撲樕一雙剪聽聽聽劃下香堦拾丸金彈笑聲僥倖　入馬浩瀾花影集中故應無辨

吳陵送春　王士禎

一霎瀟瀟雨忽報春將暮謝家飛絮沈郎錢去去去萬點紅中五更風裏春歸何處　畫舫桃花渡寶馬游絲路眼前還是未殘春任任任明歲今朝今年明日此情休負　沈郎錢榆錢也　明歲今朝今年

明日不覺尖巧但見春風宕漾

將斷將續之間寫得黯然欲絕

解佩令　第一體

李天根花嫻　徐士俊

青禽語舸紅氷仙果煖情懷圍屏爐火兩點山眉聲出筆痕尖鎖扳宜人鏡臺傍簾　才華成聰風華成朶珮環聲一時笑蹉百歲歡娛掛在月鈎窗左悄人傳夜寒衫裘　絕妙催粧詞

風中柳　第一體　一名玉蓮花

茗帘菴作　陳繼儒

燕燕于飛補背禱巢堪宿草菴竟何須華屋水兒一曲山兒一幅畫中人翦得背綠　柱杖敲門有客來看修竹徂家懷園蔬野菽菊花酒足松花飯熟日三竿受些清福　阮亭云每讀微君詞輒作羲皇上人之想

用劉静修韻寄友　曹爾堪

欲問高人久矣寄情巖谷閒襲矜閉門常足呼童洗竹艤船尋菊有餘錢買花葺屋 古樹當廬常照襟袍生綠慣樓窗日來尤熟歌聲類曲缶聲類筑箏許才是今名宿 和劉靜修作形神俱似

酷相思

即懷用程書舟韻 支如玉

新柳刀痕初欲墜恨春鳥催人起想星前舊諾如何是欲任也留無計欲去也來無計 即舊添新衣上淚左右拚憔悴問深院桃花開徧未人遠也書志寄春盡也愁難寄 詞意多與書舟同末句更饒沉切

春閨 毛 蕃

一院東風纔報曉綠窗外春光早怎游子經年音信少相對也梅花好相對也梨花好　細雨孤燈殘夢杳無數離情繞看雛燕嬌鶯愁不了又只見榆錢小又只見荷錢小

梅花梨花榆錢荷錢即物感時情景融合

品令

客有以新茗見餉者用山谷咏茶原韻　龔鼎孳

小啜過龍餅看香色真清另樂泉玉淨淡烟寫月乳花微瑩天外金莖消得長卿渴病　雁魚程永落花日多愁境甚風吹到故園一片青山弄影有底相關空博萬種思省

甚風吹到數語北山谷口不能言心下快活自省又叫絕無數也○

阮亭云作雅語易用俚語難可為知者道

芭蕉雨

本意　　董以寧

深鎖綠天小院。奈心兒已是。如他捲。添得雨聲廝亂。試問與妾何干。將愁共判。　綳着有兒一半。凭向曲欄吟。憶粉郎今夜瀟湘遠。還再問。可曾知。須把妾處。移將郎邊種滿。

阮亭云文心亦曲如蕉心

淡黃柳

挽垂楊作同心結　　錢化洪

提邊池上。一帶黃金。斷爲傍珠樓銀蒜側。故做舞腰搖曳。向枝間微擡翠袖輕輕折。　綢風香泥濕。奈忽見青青色。聽啼鶯獨對風前立。試綰同心。愛他嬝娜。移向瑤琴錦瑟。

殊覺此柳可愛

聲聲令

舟泊故城縣作　　鄒祗謨

收將殘照襯作飛霞征帆千尺向歸鴉思親萬里望故苑被雲遮聽風外城頭鼓撾　身在異鄉爲逐客恨天涯數行綠樹罩黃沙彈丸黑子因戰後長荒葭空留得三兩人家　阮亭云可備風俗志

風中柳　第二體　與謝池春同　又賣花聲第二體

復聞渡江泊京口用孫夫人閨情韻　　龔鼎孳

天半峰青遮定玉帷花惱捧珠屏依然碧草過江心事罵飛鴻難告問東風可曾知道　兩點金焦看遍淺顰微笑送粉絲春潮漸杳黃昏纔慣信羅衣寬蚤又禁得杜鵑聲老　神韻處都無常語

閨情　李長苞

瘦盡蠻腰更怨郤誰辜負就春光如何消受强支羅帳待醒來仍又倚東君問郎知否　堪怪呢喃偏向離人穿牖小風情依然厮守無端長嘆是處烟爲曰要揺動天涯楊柳

抑揚纖楚備極悽怨

是竹西擅勝處阮亭云吴陵道中斜陽綫棹讀此詞忽憶與竹西酬倡都門匆匆五年矣

春恨　陳增新

紫燕來時怎奈一春風雨恨東君無緣作主夢迴孤枕驀地縈愁緒剔殘燈倚闌無語　薄倖征人終歲羈留何處問歸期金錢莫擲腰肢消損把年華空度倩子規早催歸去

阮亭云憶子更寄子詩云歌吹竹西携手夕州波瓜步論心時自是宮衡綢遂成千古每把遺文不勝人琴之感

立春日平原道上作　　彭孫遹

芳甸青旗山縣迎春時候無端獨向風塵走去年今日酒重沽衣袖簾櫳捲花封如繡　迢遞家園景色還應依舊高樓不展横雲皺亞門深捲鵲腦猶金獸怕春來更添消瘦　十眉圖有横雲眉

作艷詞至余衆情景兼至字字清麗一語之工能生百媚不僅作六朝金粉也

離別

槐樹陰濃小院晚凉時節別離可奈腸如結歌喉輕囀聽唱陽關徹情脉脉幾回嗚咽　細語叮嚀道且自消停這歇燈火高城更未絶殘粧重整送向門前別拚今宵爲伊啼血　道字視　換頭

以下逼真宋詞神品○阮亭云僕常戲謂彭十是艷情專家駿孫輙拂然不受試以此舉似他人得不云吾從衆邪

迎春偶作　湯原清

玉琯辛盤恰見芳風纔動向東郊暗將寒送珠簾夾道是處香塵閙炫亭臺綺羅爭湧　何事關情惱殺東家小宋暈殘紅粉腮凝凍青樓十二愛整釵頭鳳撥櫻槽行春低誦

卽景遣詞自然風致

可與屠四明王山陰諸竹枝並咏

本意　董衡

綠水輕飈吹透黃金千縷怯微寒依依南浦殘烟霏歷玉笛和鶯語傍粧樓纖腰低舞　長是消魂情盡橋邊人去繫蘭舟暗添紅雨三眠乍起見栖鴉無數慣飄搖露堤霜渚　楊柳一名銷魂樹情盡橋卽灞陵橋也

阮亭云白玉蟾所謂太微宮中垂垂長裊于淡烟疎雨之間者也

愁　　凌初升

無限春愁縈繞心頭眉角對韶光轉添寂寞淚彈紅皆是處東情惡奈楊花亂穿簾幕　樹底啼鶯不管離人蕭索一聲聲向誰啼着為伊憔悴漸帶圍寬却最難禁夢魂飄泊

怨楊花又怨啼鶯所謂感時花濺淚恨別鳥驚心必謂花鳥怡情吾不信也

行香子

送別　　葛一龍

柰此花晨相送情親更兼風雨到西隣滴殘紅淚飛盡香塵剩幾多愁幾多酒幾多春　淹留客越憔悴游秦久巳厭車蹄馬輪不堪回首渡口江濱正芳草萋萋烟漠漠水鱗鱗

震艾三幾多與次仲

之三些龍洲之三似竹山之三
中義仍之三許多幾為分別

避暑即事　　梁雲構

小徑通幽。竹密樂流過。我者客有羊求。清尊對酌渠輸閒。抽閒、是青田是白社是丹丘。　世事浮漚名利蝸牛笑人情射覆藏鈎。閉門調鶴倚檻觀條。只略東皋前南畝課西疇。

侍郎此調數首蕭閒真適率如宋謙父劉十褒清質自是南宋別調

拂葉水漸落而賦此　　曹爾堪

小小疎椽碧水經前旁臨淺匹練虹垂。蒹葭十畝。儘受荒烟。有采菱槐沽潤渡釣魚船。　野渡無邊樹影森然。數游鱗傍岸流連。更誰貌得晉唐宋間請何長康吳道子李龍眠。

阮亭云甚無殘客

詠薰籠　　徐遵湯

篆裊烟勻百和縕紛纖纖紵輕壓湘筠暫抛覺忍長抱如新且半薰被半薰袖半薰裙　綉床斜倚漫喜生春動霜鐘寒色肌皴侍兒守火伴送黃昏只任他爐任他縷任他溫

咏物至此無剩思亦無泛句○仲將澄江名士作至期原精而稍勝詞相寄重倘此作不勝張子野東坡老人之感也

溪上郎事　　錢士貢

桃浪溶溶絲裊晴空黯黯處獨自携筇春衣催浣試付奚童見苔痕染酒痕漬墨痕濃　水流雲去相看無盡愛吾廬近隔谿東晚厨烟翠歸步從容有柴桑柳輞川杏濂西松

李習之山居目松森落帽藏似孔北海榆深斧紆盤似符勿安杉豐腴秀澤似謝安石栢奇峻堅瘦似李元禮讀此詞覺五柳七松倘有其勝

解佩令第二體

月　劉榮嗣

秋晴也惱。秋陰也惱。見秋月當頭也惱。月色如水。却凑着霜天寒峭。怎耐他夜長難曉。　征途也惱。邊城也惱。都不似羈人更惱。如此澄輝。不解把煩魂垂照。只解將催人速老。　少陵春花工並波秋月解傷神司空痛切言之祇得楚騷數篇不須更作天問矣

偶贈　卓人月

時惟上巳同人爲溱洧之遊夜正初寅有女解瀟湘之佩對三星而邂願偶與和偕指五月以爲期啼隨笑至此美人者蓋越鄉之王嬙彼于都兮則題紅之傾況間之一条賦得二章

桃阡燕畝。花殷葉黦正深。春鳥鳴求牡。神女凌波。懶却了塘城

玉每笑無端故意相誘 前于後隅飛觴鼓笛襯香肌不能留手 暗暗賓珠明白是啼痕清淚好收藏莫教珠走 險韻嶙峋 逸思激灑

故是月中人語

春花萬朵佳人一舸驀相逢若耶真可欲致區區衣帶上明珠如火擲將來聊當潘果 低歌青瑣頻斟白墮小香付只思欲嬋擴服移粧辨不出雌雄他我一雙兒巧鴛同坐 阮亭云此等處是藍淵才情獨絕人不易及

苕中雨歸　徐士俊

山橫雲阻溪平浪舞恰裝來一船清苦細雨紛紛記得起清明前路喚舟人急搖雙櫓 披衣爽阻推蓬風許小爐中水沉香

吐遠樹微微恍惚是桃源迷渡但問將落花偷數　常見黃子久畫富春山圖風景瀟灑皴擦精妍讀野君此詞又似春雨歸舟一幅好景

秋夜聞蟋蟀　倪晉

更移銀漏月懸玉杵一聲聲霜前私語說甚來由剛驚斷天涯幽夢又催成閨中愁緒　情深如訴恨長難敘背清吟夜涼庭宇汝自悲秋偏向着小窗縷縷坡堦傍墻風疎雨　賀黃公評姜白石賦蟋蟀詞云蟋蟀無可言而言聽蟋蟀者是詞家善形容處此詞又從聽蟋蟀者下翻案是詞家進步法莫謂今人不如昔也

賦佘氏女子繡洛神圖　多一字　王士禎

芝田蘅薄明珠翠羽想當年洛水淩波步尚憶君王留怨種枕

遺金縷爲多情遲君東路　神人間阻神光離合空惆悵斜陽烟樹今日東阿也鄴下風流終古最傷心感甄遺賦　用洛神賦中語人詞亦有神光離合之意

錦纏道

春閨　陳昌

綺陌香濃小閣懨懨長晝看平蕪天光如繡垂楊搖曳寒烟透點點飛花吹入輕紅袖　正軟風好處漫攜纖手桃腮紅暈春依舊問侍兒何處鞦韆道畫欄東去海棠花下有　阮亭云宛然草堂風致

書所見索張弓民畫　宗元鼎

一徑濃陰遙望渚田百畝又驀見採桑少婦軟風着意款楊柳雨雨晴晴能畫斜陽否　過流水橋西一灣漁罾鼓吹聲池蛙雙部草堂前鶴髮山翁把闌棋對奕童子閒扇酒聲扇平阮亭云數語已是全副畫意宗氏兄弟皆工繪事政未知少文撫琴動操時有此胸中丘壑不

鳳凰閣

閨中　董以寧

記桃花時節攜登香閣小婢呼茶出蓮幕縱是愁難細說說來防錯抵多少眼酬眉酢　生怕人疑故向窗前倚着早見桃花已零落妾命郎情只恐似他都薄便無語臨風蕭索眼酬眉酢四字新艷欲絕妾命郎情映發巧妙求人閨筆矣〇此等俱文友近作縱橫變宕處直有假師化人之技

十二卷終